



Szenen aus «Brooklyn-Memoiren».



Bilder Marcel Frei

## Gleich zwei wichtige Aufführungen des Theaters Muntanellas

pd. Das Theater Muntanellas hat in den letzten Tagen gleich mit zwei Premieren das Publikum erfreut: mit «Brooklyn-Memoiren» von Neil Simon und mit «Mut und mehr», das auf dem Märchen der «Bremer Stadtmusikanten» beruht. Die Premiere von «Brooklyn-Memoiren» fand am 3. März statt, jene von «Mut und mehr» am vergangenen Sonntag. Bei «Brooklyn-Memoiren» unter der Regie von Lina Frei-Baselgia wurde die Geschichte des 15-jährigen Eugene erzählt, der mittels eines Tagebuchs den familiären Kleinkrieg und das durchaus

tragische Weltgeschehen kommentiert. Die letzte Aufführung fand am vergangenen Samstag statt.

Noch einige Male zu sehen ist «Mut und mehr» unter der Regie von Brigitta Gamm. Als Ausgangslage für diese Produktion diente Grimms Märchen «Die Bremer Stadtmusikanten», die sich mit viel Fantasie, Elan und Mut aus ihren misslichen Situationen retten und ein neues Kapitel in ihrem Leben aufschlagen. Im Stück spielen Seniorinnen und Senioren zusammen mit Primarschulkindern. An der Erarbeitung

der Szenen war das ganze Ensemble von rund zwei Dutzend Personen beteiligt. Im Zentrum stehen Themen wie die Herausforderungen beim Zusammentreffen und Zusammenleben verschiedener Generationen sowie Fragen der Lebensqualität in einer sich rasch verändernden Welt.

**Aufführungen von «Mut und mehr» in der Klinik Beverin: Freitag, 18. März, 19 Uhr, Samstag, 19. März, 19 Uhr, Sonntag, 20. März, 17 Uhr, und Mittwoch, 23. März, 16 Uhr. Reservationen unter [www.muntanellas.ch](http://www.muntanellas.ch) oder unter Telefon 058 225 37 90.**



Szenen aus «Mut und mehr».



Bilder Yannik Bürkli